

# 2019 Östgöta Konstförenings nittioåttonde verksamhetsår sedan bildandet år 1921

*Föreningens syfte är att inom Östergötland väcka, underhålla och utbreda intresset för den bildande konsten i länet.*

## **Styrelsen har haft följande sammansättning:**

Ordförande	Anders Lindkvist
Vice ordförande	Björn Gustavsson
Kassor	Lennart Nilsson
Sekreterare	Gunnel Brink-Hjulström/Anders Lindkvist
Registrator	Lillis Kirsh
Ledamot	Berit Hyland
Ledamot	Margareta Bynke
Ledamot	Kristina Dalberg
Ledamot	Anne-Marie Grubbström
Ledamot	Bo Hernborg
Ledamot	Agneta Östlund
Ledamot	Urban Hanson

**Revisorer** Gullbritt Weiland, sammankallande  
Sture Mossberg

**Valberedning** Rune Carlsson och Margareta Ivehammar

**Adjungerande till styrelsen** Helena Scragg, Norrköpings Konstmuseum  
Stefan Hammenbeck

Föreningen tecknas av Anders Lindkvist och Lennart Nilsson var för sig.

## **Medlemmar**

Vid Verksamhetsårets slut var medlemsantalet 400 personer.

## **Föreningens årsmöte**

Mötet hölls 6 april 2019 på Linköpings Stadsbibliotek.

Efter sedvanliga årsmötesförhandlingar berättade 2019 års stipendiat Ila Örtlund om sitt konstnärsskap och visade prov på sin konst.

## **Medlemsavgiften**

Årsmötet beslutade att bibehålla avgiften oförändrad:

Enskild medlem	200 kr
Familjemedlem	100 kr
Utövande konstnär	100 kr

## **Föreningsmöten**

Utöver årsmötet har styrelsen haft 6 protokollförda möten (januari, februari, mars (2st), maj, juni) och 3 arbetsmöten i augusti, september och november.

### **Medlemsutskick**

Information om vår/höst-program har delgivits medlemmarna i 4 medlemsutskick.

### **Konstutlottningen**

Den årliga konstutlottningen ägde rum 6 december och inleddes traditionellt med glögg. Verk utlottades till 38 vinnare.

### **Medlemsresor**

Under verksamhetsåret gjordes resor till:

- 9 mars: Vårutställningen på Liljevalchs.
- 6 juni: Utomhusvernissage i Vadstena Folets park. Den första kvartetten konstnärer visade sina verk i det som ska bli en färdig skulpturpark 2021, då med sammanlagt 12 skulpturer.
- 31 augusti: Visning av skulpturparken på Löfstad Slott, i samarbete med Sveriges Konstföreningar Östgötadistriktet.
- 26-28 september: Visning av samtlig inlämnad konst (184 konstnärer, 498 verk) på Galleri Sander/NP33 i Norrköping, som därefter delades upp i fyra jurybedömda delar och ställdes ut under rubriken "Under samma tak" i Motala, Mjölby, Linköping och Norrköping, med samtida vernissage 12 oktober.
- 3-6 oktober: Höstens efterlängttade resa till Berlin, parallellt med att 100 årsjubileet av konstskolan Bauhaus firas.
- 20 november: Den traditionella resan till Norrköpings Konstmuseum, där konstitendenten Helena Scragg visade aktuella utställningar. Helt oväntat, men mycket uppskattat, blev guidningen av Stefan Telemans utställning, som konstnären själv tog över.

### **Stipendium**

Östgöta Konstförening delade ut årets stipendium till konstnären Ila Örtlund.

### **Konstföreläsningar**

- 2 mars: Peter Freudentahls utställning på Östergötlands museum, den sista innan museet stängde för renovering. Stefan Hammenbeck i samspråk med konstnären.
- 2 maj: Föreläsning av Sara Kristofersson om den 100 årsjubilerande Bauhausskolan på Passagen, i samarbete med Skådebanan.
- 7 och 9 maj: Nyinköpt konst på Universitetssjukhuset. Konstansvarig, Atte Öhrnell visade oss runt.

Samtliga föreläsningar sker i samarbete med Folkuniversitetet, Östergötlands museum och Saabs Konstförening.

### **Strategiska överväganden**

På grund av att Östergötlands museum hållit stängt under merparten av 2019 och inte beräknas kunna öppna förrän sen höst 2021, kan inte konstföreningen räkna med det stöd museet så generöst bidragit med vid föreningens utställningar. Utan stödet från Region Östergötland och Galleri Sander/NP33 hade den stora visningen av östgötsk konst och konsthänverk inte kunnat visas, inte heller hade separatutställningarna "Under samma tak" kunnat visas utan samarbete med konstföreningarna i Motala och Mjölby vid sidan av Linköping och Norrköping. Deras tillmötesgåenden kommer också fortsättningsvis vara av största vikt för ett genomförande av jubileumsåret.

Konstföreningens satsning på ungdomskonst, ArtActive, med hjälp av stiftelsen Westman Werner, har kunnat utvecklas vidare då nu också Östergötlands museum sedan i höstas har anslutit sig till

arbetet. Det ger helt nya förutsättningar för att kunna arbeta regionalt och ett namnbyte har skett till "Ung Konst Öst".

Ett fortsatt samarbete med de östgötska konstföreningarna vid sidan av regionen och museet kommer således ha stor betydelse för förberedelserna inför 2021.

### **Övrigt**

Östgöta Konstförening var under 2019 medlem i Sveriges Konstföreningar och i BUS (Bildkonstnärernas Upphovsrätt i Sverige) för att kunna publicera bilder på webbsidan, [www.ostgotakonstforening.se](http://www.ostgotakonstforening.se)